

CASIO GP-510BP Električni Klavir + Gratis slušalice

Šifra: 15086

Kategorija proizvoda: Kućni Električni Klaviri

Proizvođač: CASIO

Cena: **467.880,00** rsd

Savršena kombinacija inovacije i tradicije.

Od 1980. godine Casio stvara muzičke instrumente koristeći tehnologiju koja se neprekidno razvija. Danas muzičari svih nivoa uživaju u Casio instrumentima kod kuće, na sceni i u studiju.

Preko 300 godina klavir je prihvaćen širom sveta kao sredstvo za umetničko izražavanje. Njegov dizajn se vremenom razvijao, ali osnovna struktura je i dalje verna tradiciji.

GP-510BP sadrži novi poboljšani algoritam odgovora na dodir koji omogućava još precizniji odgovor. Svirači će osetiti poboljšanu upravljivost mekšim dodiranjem, omogućavajući besprekorno izražavanje najsuptilnijih izvođenja.

Tri legendarna velika klavira

Casio-ov novi izvor zvuka *AiR Grand Sound* pruža ne samo jedan, već najbolje od tri svetski priznata koncertna klavira: berlinskog, hamburškog i bečkog Grand Piano-a, od kojih je svaki rezultat nebrojenih sati precizne analize i proučavanja njihovih jedinstvenih karakteristika. Casio-v *AiR Grand Sound* pruža verno i izražajno oživljavanje ovih prepoznatljivih klavira sa Berlin Grand zvukom razvijenim u saradnji sa C. Bechsteinom. Rezonancija žica/amortizera, mehanički zvukovi i druge suptilne nijanse upotpunjuju iskustvo posedovanja tri najfinija klavira na planeti.

Veliki akustični sistem

Naš sluh prevazilazi jednostavno levo i desno, i možemo otkriti poreklo zvuka u svim smerovima. Korišćenjem ekskluzivnog sistema pojačanja sa šest zvučnika, novi *Grand Acoustic* sistem reprodukuje trodimenzionalno zvučno polje generisano akustičnim koncertnim klavirom. Prisutni zvukovi gornjih zvučnika obično se čuju kako se dižu prema gore, dok zvučnici okrenuti nadole predstavljaju zvukove koji se čuju ispod zvučne ploče. Ova simulacija ispunjava prostoriju bogatim, kompleksnim zvukom, koji će dopreti i do izvođača ali i do publike.

Sistem zvučnika GP-510BP još je moćniji nego kod prethodnika, s većim drajverima koji još efikasnije koriste moćna ugrađena pojačala.

Ispod poklopca

Novi, poboljšani sistem zvučnika reprodukuje dublje, bogatije tonove bas registra, dok istovremeno povećava jasnoću frekvencija srednjih i visokih tonova. Kada se jačina tona prilagodi, svaki zvučnik se automatski optimizuje kako bi postigao savršenu ravnotežu koju biste očekivali od pedantno održavanog

koncertnog klavira.

Nove opcije ekvilizacije omogućavaju veću fleksibilnost za snimanje i veće izvedbe. Možete da odlučite da li ćete zadržati čist zvuk *Grand Acoustic* sistema sa šest zvučnika prilikom povezivanja na linijske izlaze ili izlaze za slušalice, ili da zvuk čujete iz zvučnika tačno onako kako se isporučuje na linijske izlaze - bez izjednačavanja koje optimizuje zvuk za *Grand Acoustic* sistem. Možete i da onemogućite sistem zvučnika u potpunosti, čak i bez priključenih slušalica. Ovo rešenje je idealno za edukativne uslove, gde se linijski izlazi koriste za povezivanje sa slušalicama studenta/učenika.

Soft Spot

Meka pedala je od suštinskog značaja za tačnu dinamiku, ne samo u jačini zvuka, već i u tonu. Novi GP-510BP poboljšava opšti efekat meke pedale prilagođavajući promene u jačini zvuka i boji tona na osnovu snage koju koristite za pritiskanje dirki - dok je pedala pritisnuta.

Čembalo

Dodat je nov, poboljšani ton harpsikorda/čembala, uključujući prepoznatljivi "key-off" zvuk koji se javlja odnosno mutira prilikom podizanja prstiju sa dirki.

Postizanje ravnoteže

Dugogodišnja omiljena karakteristika za izvođače klasike, *Concert Play* daje glavnu ulogu pri sviranju sa simfonijskim orkestrom. Sada možete najfinije podesiti jačinu svog klavira, što će osigurati vašem instrumentu pronalaženje idealnog mesta u zvučnom miksu. Ovo podešavanje je takođe dostupno tokom sviranja numera iz ugrađene arhive pesama.

Videti znači verovati

Ekran visokog kontrasta na vašem Grand Hibridu ima obrnutu šemu boja, što omogućava lakšu percepciju iz daljine i iz širih uglova. Ukupna osvetljenost sada je fokusirana na tekst, a ostatak displeja ostaje tamniji, da biste mogli da se usredsredite na svoje izvođenje.

Specifikacije:

Klavijatura: 88 dirki, klavirska; Layer, Split; Podesivi opseg tona: -2 do +2 oktave; Transpozicija: -12 polutonova do 0 i do +12 polutonova; 4-octave shift

Zvučni izvor: Broj tonova - 35, Maksimalna polifonija - 256 tonova, Odziv dodira: 5 nivoa osetljivosti, Tuning: 415.5Hz do 440.0Hz do 465.9Hz (0.1Hz units), Temperament: Equal + 16 drugih režima, "Streč" štimovanje: 5 vrsta, Off & Auto Setting

Akustični simulator: String resonance, Damper resonance, Open string resonance, Aliquot resonance, Damper noise, Pedal action noise, Key on action noise, Key off action noise, Hammer response, Lid simulator

Concert Play: Broj pesama - 15, podesiva jačina zvuka, plejbek u normalnom tempu ili na 80% brzine, 2 moda - Listen & Play

Muzička arhiva: Broj pesama - 60, + 10 dodatnih numera korisnika (do 90KB po pesmi, okvirno 900KB za 10 numera)

MIDI Recorder - ukupnog kapaciteta oko 5000 tonova, 16-chanel multi-timbre receive

Audio Recorder: snimanje i plejbek u realnom vremenu putem USB fleš drajva (Linear PCM, 16bit, 44.1kHz, stereo .WAV format), 99 song fajlova, približno 25 minuta maksimalnog snimanja za pojedinačni fajl

Scene: 15 presets; up to 10 user settings; 6 x Grand Piano demo numera

USB: preporučeni kapacitet od 32 GB ili manje

Ulazi & izlazi:

Slušalice - dva standardna stereo džeka, Snaga: 24V DC, MIDI in/out terminali,

LINE IN desni, levi/Mono džekovi: dva standardna stereo džeka, ulazne impedanse 9 kΩ (ulazna voltaža:

200mV); LINE OUT desni, levi/Mono džekovi: - dva standardna stereo džeka. izlazne impedanse 2.3kΩ (izlazna voltaža: 1.8V (RMS) MAX)

USB port tip B, USB fleš drajv port tip A, konektor za pedale

Akustika: Izlazna snaga pojačala - 30W x 2 + 20W x 2, Zvučnici - 16cm x 2 + (10cm + 5cm) x 2

AC adapter: AD-E24500LW; automatsko gašenje može da se deaktivira

Potrošnja el. energije: 38W

Dimenzije: 143.4 x 48.9 x 96.3 cm, Težina: 78.5 kg